

4 FINALISTER konkurrerer om Betongtavlen 2017

Utdeling torsdag 7.november kl 15:00 på AHO

Juryen for Betongtavlen 2017 har nå avgjort hvilke prosjekter som er finalister til årets Betongtavle. Utdelingen skjer på et arrangement på Arkitekt- og designhøgskolen i Oslo (AHO) **tirsdag 7. november fra klokken 1530.**

I år har juryen virkelig fått brynt seg på et spenn av teknisk fremragende betongløsninger ispedd kunstnerisk utnyttelse av materialet, sier juryens leder Jan Eldegard Hjelle. Da vinneren av Betongtavlen også skal begeistre, motivere og imponere, har vi selvfølgelig hatt lange diskusjoner i juryen før vi har landet på fire finalister, fortsetter Hjelle.

Juryen startet arbeidet før sommeren med i alt 18 foreslåtte prosjekter. Enkelte av disse har juryen vurdert å ta med videre til neste års vurdering da de ikke er tilstrekkelig ferdigstilt ved tidspunktet for vurderingen.

Det er selvfølgelig komplisert når juryen som er sammensatt av arkitekter og ingeniører, skal vurdere en lang rekke egenskaper som blant annet estetikk, miljø, teknikk og kvalitet- sier Hjelle. Vi har imidlertid konkludert med at vi har fire prosjekter som hver på sin måte skiller seg ut og tas med videre som finalister.

Finalister til å vinne *Betongtavlen 2017* er:

4 finalister konkurrerer om Betongtavlen 2017

Kommer du på utdelingen tirsdag 7. november kl 15:30 AHO i Oslo?

Hardanger Skyspace, Øystese



Haughuset, Toten



Løren T-bane stasjon



Holmestrand stasjon



Hardanger Skyspace ved Kunsthuset Kabuso

Dette kunstprosjektet i betong i Øystese er den amerikanske kunstneren James Turrells nordligste lysinstallasjon. De utvendige dimensjonene av konstruksjonen som er laget i betongelementer, er beskjedne. Den innvendige opplevelsen av lys, himmel og flotte overflater er imidlertid enorm og gir fantastiske opplevelser for de besøkende under forestillingene. Dette er en betongkonstruksjon som må oppleves og vil overraske.

Kunstner: James Turrell

Arkitekt: a-works

Haughuset på Senstad

Senstad er et lite gårdsbruk på Kapp, Østre Toten. Ved bygging av en ny bolig på gården har det vært et mål å bevare den historiske situasjonen med våningshus og låve. Arkitekten har valgt et betonghvelv som konstruksjon og trukket gårdens hage over denne. Slik er den nye boligen integrert i terrenget og kommenterer det omkringliggende åkerlandskapet. Valget av betong som byggemateriale gir en logisk trykk-konstruksjon, en eksponert bærekonstruksjon, energimagasinering og et bærekraftig CO2-regnskap.

Arkitekt: Tandberg arkitekter as

Holmestrand stasjon

Som et ledd i en større modernisering av togtrafikken langs vestsiden av Oslofjorden er det bygget en ny Holmestrand stasjon- dypt inne i fjellet. Betong er det dominerende materialet både utvendig og i innvendige i tilkomstarealer. Prosjektet kjennetegnes av både store tekniske utfordringer og utmerket håndverk med betong.

Arkitekt er Gottlieb Paludan Architects

Løren stasjon

Det er en ny, underjordisk stasjon på T-banestrekningen i tunnel fra Grorudbanen mellom Hasle og Økern til Ring banen ved Sinsen i Oslo. Løren stasjon har én adkomst i øst og én i vest der betong er det dominerende materialet. Både med kunstnerisk utforming og effektive publikumsarealer framstår materialvalget enkelt men betongen er utført med godt håndverk. Stasjonen er et eksempel på hvordan betong utnyttes for å bygge trygge

kommunikasjonssenter som også presenterer estetisk flotte detaljer for publikum.

Arkitekter: Arne Henriksen Arkitekter AS og MDH Arkitekter sa

De fire finalistene blir presentert nærmere i artikler på bygg.no de neste ukene. De blir også nærmere presentert under prisarrangementet på AHO 7. november fra klokken 1530.

22. okt2017/mb

Påmelding arrangementet 7. november, se www.byggutengrenser.no